

Oświadczam, iż zapoznałam/em się z poniższym regulaminem konkursu oraz wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z regulaminem.

.....

Miejscowość, data

czytelny podpis

Regulamin konkursu plastycznego na „PRACA PANI PIELEŃNIARKI”

§ 1. Organizator

1. Organizatorem Konkursu są poseł na Sejm RP Piotr Polak i Radna Sejmiku Województwa Łódzkiego Dorota Więckowska
2. Konkurs finansowany jest ze środków własnych organizatorów.

§ 2. Termin i Miejsce

1. Konkurs odbędzie się w terminie od dnia ogłoszenia do 31.05.2020 r.
2. Konkurs prowadzony jest na terenie 12 powiatów: poddębickiego, pabianickiego, łaskiego, sieradzkiego, wieluńskiego, wierzuszowskiego, pączęciańskiego, zduńskowolskiego, zgierskiego, łęczyckiego, kutnowskiego i łowickiego.

§ 3. Cele Konkursu

1. Celem Konkursu jest rozpowszechnianie wiedzy na temat pracy pielęgniarek.

§ 4. Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do mieszkańców Województwa Łódzkiego z powiatów wymienionych w §2. pkt 2.

§ 5. Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie obrazu format dowolny.
2. Prace muszą ściśle dotyczyć tematyki Konkursu.
3. Osoby biorące udział w Konkursie, mają wykonać obraz w dowolnej technice, nawiązujący do pracy Strażaka. Powstający obraz dokumentujemy serią max 6 zdjęć.
4. Każdy obraz, wraz kolejnymi etapami, zapisany do pliku PDF/JPG, musi zawierać następującą nazwę pliku: **PRACA PANI PIELEŃNIARKI**, imię nazwisko, adres zamieszkania i wiek uczestnika;
5. Każdy uczestnik może zgłosić jedną pracę konkursową W TYM TEMACIE.

§ 6 Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa w tym konkursie jest złożenie pracy konkursowej, o której mowa w § 5 ust. 3, wraz z oświadczeniem wydrukowanym na pierwszej stronie, w przypadku osób nieposiadających pełnej zdolności do czynności prawnych, wymagany jest podpis rodzica lub opiekuna prawnego.
2. Prace konkursowe, o których mowa w § 5 ust. 3, zostaną dostarczone do Organizatora, wyłącznie drogą elektroniczną na adres e-mailowy:

piotr.polakrp@gmail.com

z dopiskiem w temacie wiadomości email: ***PRACA PANI PIEŁĘGNIARKI***

3. Prace konkursowe, o których mowa w § 5 ust. 3, należy przesłać w formie plików PDF/JPG na w/w adres mailowy **do dnia 31 maja 2020 roku do godziny 24.00.**
4. Prace konkursowe, które wpłyną po wskazanym terminie, nie zostaną dopuszczone do konkursu.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które do niego nie dotarły z przyczyn od niego niezależnych.

§ 8. Komisja Konkursowa

1. Prace konkursowe oceni Komisja Konkursowa w składzie: Piotr Polak, Dorota Więckowska oraz niezależny członek komisji;
2. Komisja Konkursowa jest niezależna w ocenie i wyborze najlepszych prac konkursowych.

§ 9. Nagrody

1. Laureaci zostaną wyłonieni w 4 kategoriach wiekowych (ważny rocznik):
 - a. 5-7 lat
 - b. 8- 12 lat
 - c. 13-16 lat
 - d. 17 lat i więcej
2. Laureaci Konkursu uhonorowani zostaną nagrodami rzeczowymi oraz pamiątkowymi dyplomami po ogłoszeniu wyników w dn. 1 czerwca 2020 r.
3. Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom oraz upominek – niespodziankę.. Nagrody za udział dla każdego uczestnika będą wysyłane pocztą niezwłocznie po otrzymaniu pracy.

§ 10. Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U. UE L 119, s. 1) – dalej RODO, informujemy iż:

1. Administrator danych osobowych

Administratorem Pana/Pani danych jest poseł Piotr Polak, adres: Biuro Poselskie, Poddębice 99-200, Pl. Kościuszki 2;

2. Cele przetwarzania

Pana/Pani dane osobowe przetwarzane będą w celu udziału w konkursie (w tym publikacji danych w przypadku wygranej), w ramach działań związanych z promocją działalności piosłki Piotra Polaka i radnej Doroty Więckowskiej

3. Podstawa prawna przetwarzania

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO w związku z ustawą z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.

W przypadku wyrażenia zgody na publikację wizerunku oraz otrzymywanie informacji promocyjnych, Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.

4. Okres przechowywania danych

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji konkursu. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu jej wycofania lub do czasu zakończenia realizacji zadania.

5. Prawa osób, których dane dotyczą:

Posiada Pani/Pan prawo:

- żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania oraz prawo do usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeżeli wystąpią przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO;
- w zakresie danych zbieranych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, prawo do wniesienia sprzeciwu (na podstawie art. 21 RODO) wobec przetwarzania dotyczących Pani/Pana danych osobowych;
- w zakresie danych zbieranych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, prawo do wycofania zgody w każdym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem
- prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych narusza przepisy RODO

6. Informacja o wymogu/dobrowolności podania danych

Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Skutkiem niepodania danych jest brak możliwości wzięcia udziału w konkursie.

§ 11. Prawa autorskie

1. Z chwilą zgłoszenia prac do Konkursu wszelkie autorskie prawa majątkowe związane ze zgłoszoną pracą konkursową nieodpłatnie przechodzą na Organizatora. Prace konkursowe mogą być wykorzystane i powielane do różnych publikacji bez dodatkowej zgody autorów lub ich opiekunów. Prawa obejmują wykorzystanie całości lub części pracy, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
 - b) w zakresie publikacji i rozpowszechniania utworu w całości lub w części oraz jego opracowań – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, na plakatach, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych

formach komunikacji, promocji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów, wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;

- c) w zakresie dokonywania wszelkich zmian i modyfikacji w utworze w całości lub części oraz dokonywania jego opracowań w całości lub części, w tym dokonywanie przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji całości lub poszczególnych części utworu, oraz zezwalania na dokonywanie takich modyfikacji, zmian i opracowań, również przez podmioty trzecie, a także korzystania z takich zmian, modyfikacji i opracowań, również przez podmioty trzecie;
- d) w zakresie wykorzystania we wszelkich formach komunikacji, promocji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub promocyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub promocyjnych takich, jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, rozpowszechnianie w sieci Internet.

2. Uczestnik Konkursu przenosi na Organizatora prawa zależne, o których mowa w ust. 1.
3. Organizator nie przewiduje zwrotu dostarczonych prac.

§ 12. Postanowienia końcowe

1. Do Konkursu nie zostaną dopuszczone prace zawierające treści niezgodne z prawem oraz mogące prowadzić do naruszenia praw innych osób.
2. Przystąpienie do Konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu oraz wyrażenie zgody uczestników oraz rodziców/opiekunów prawnych uczestnika na utrwalenie i rozpowszechnienie jego wizerunku oraz jego pracy wraz z podaniem imienia i miejsca pochodzenia oraz w zakresie niezbędnym do realizacji celów związanych z Konkursem. Wyrażenie zgody następuje nieodpłatnie.
- 3. Sprawy nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Komisja Konkursowa, której decyzje są ostateczne.**
4. Regulamin zostanie umieszczony na stronie internetowej Organizatora, który zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu, a także do przerwania Konkursu lub jego zakończenia bez dokonania wyboru zwycięskich projektów, w każdym momencie, bez podawania przyczyn.
5. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady udziału w Konkursie. Integralną częścią Regulaminu jest oświadczenie dotyczące zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestników Konkursu.